

ROTEIRO DE ESTUDOS 1º TRIMESTRE / 2021
ANO: 7º TURMA: 71/72/73

DISCIPLINA: HISTÓRIA

PROFESSORA: SANDRA ARANTES

**Habilidades exigidas:
I trimestre**

Conteúdos: Av1

Av1: Onde estudar?

Av1: Dicas para estudo

EF07HI01) Explicar o significado de “modernidade” e suas lógicas de inclusão e exclusão, com base em uma concepção europeia.

(EF07HI04) Identificar as principais características dos Humanismos e dos Renascimentos e analisar seus significados

(EF07HI05) Identificar e relacionar as vinculações entre as reformas religiosas e os processos culturais e sociais do período moderno na Europa e na América.

(EF07HI07) Descrever os processos de formação e consolidação das monarquias e suas principais características com vistas à compreensão das razões da centralização política

Capítulo 3 – Mudanças na Europa Feudal

Capítulo 4 – Renascimento e Humanismo

Livro- Texto
Palavras chaves
Slides
Caderno de Atividades.
Estudo Dirigido. Google Classroom

- Fazer e Corrigir com atenção todas as atividades propostas.
- Assistir as aulas gravadas de revisão-18 e 19 de março.
- Grifar as partes mais importantes do conteúdo do livro. Tia Sandra, chama de HD – Hiper Dica.
- Não estude às vésperas da prova!
História não se decora, aprende!

Conteúdos: Av2

Av2: Onde estudar?

Av2: Dicas para estudo

Capítulo 5 – Reforma e Contrarreforma

Capítulo 6 – Estado Moderno: Absolutismo e Mercantilismo

Livro-Texto
Mapa Mental
Slides
Vídeos

- Fazer e Corrigir com atenção todas as atividades propostas
- Assistir as aulas gravadas de revisão.
- Grifar as partes mais importantes do conteúdo do livro. Tia Sandra, chama de HD – Hiper Dica. História não se decora, se aprende e se apaixonar!

Av3 – trabalhos pedagógicos – I trimestre

| Descrição do trabalho | Data em que o trabalho será disponibilizado | Data de Entrega | Pontuação | Crerios Avaliativos |
|--|--|-----------------|-----------|---|
| Atividade -Palavras-Chaves do capítulo 3 e seus significados. | Já foi dado, corrido e devolvido aos alunos. | 22-02 | 1,0 | Insira seu texto aqui. |
| Trabalho Interdisciplinar - Artes e História- Atividade Pontuada Ficha postada com o contorno da Mona Lisa de Da Vinci para cada aluno e solicitar que produzam uma releitura com as seguintes características: Que escolham um cenário contemporâneo para o desenvolvimento da releitura da obra. Que transformem a Mona lisa em uma pessoa de nossos tempos com suas características, vestimentas e detalhes de modo geral. Que desenvolvam o fundo de sua releitura em perspectiva, utilizando das ideias propostas e analisadas durante a Problematização. Use e abuse de sua criatividade! | 08-03 | 19-03 | 2,0 | Pontualidade e capricho. Criatividade e limpeza. Observar que não falte nada que foi pedido nas instruções. Para realizá-la de verdade, o aluno deve personalizar sua produção e ter a intenção de transmitir uma nova mensagem com ela. |